



【傳播科技】恒大開發虛擬實境系統 學生如置身災難現場採訪加強實戰經驗

「地震採訪教學虛擬場景」為全港首個以災難採訪教學為主題的虛擬實境互動場景，讓學生在模擬的災難環境中，學習採訪過程中最重要的觀察、判斷和分析能力。該場景以2008年汶川北川中學災難現場為藍本，透過虛擬實境技術，重塑當時地震後頹垣敗瓦的景象。

參加者只需戴上特製眼鏡，模擬置身於災區現場，面對突發場面，以第一身記者身份進行採訪。場景預設多個特定人物，包括在倒塌學校外跪地痛哭的家長、等候救援的傷者及正在搜救的救援人員等，學生們必需針對不同情境思考如何進行採訪報導，以完成整個採訪任務。

恒大傳播學院助理教授吳靜博士表示，以往教授突發新聞採訪，學生較難想象及評估現場情況，透過這套嶄新的虛擬實境系統，學生猶如置身現場，設身處地感受環境，向合適的受訪者提出準確的問題，除可訓練新聞採訪技巧，更可提升應變能力及新聞道德水平。

廣告

負責整個資助項目的恒大虛擬實境中心總監及供應鏈及資訊管理學系副教授黃彥璋指，是次項目屬跨院校計劃，由恒大教研人員擔任首席研究員，參與院校包括香港大學專業進修學院、香港珠海學院及香港大學。參與院校亦可透過共建平台，分享研究及學術資源，推動教研發展。

資料來源：AM730

下載《經一》App
電動車股投資攻略